



## **New Walls, Please! 2007 Gewinner wurden ausgezeichnet**

Frankfurt am Main, 20. Februar 2008

Bei dem zum sechsten Mal von der A.S. Création Tapetenstiftung in Kooperation mit dem Rat für Formgebung ausgelobten Wettbewerb New Walls, Please! waren Nachwuchsdesignerinnen und Nachwuchsdesigner wiederum aufgefordert, ihre Vorstellungen und Vorschläge zum Thema Tapete und Wandgestaltung einzureichen. Im Jahr 2007 wurden 300 Arbeiten aus 13 europäischen Ländern eingesandt. Die internationale Fachjury vergab insgesamt drei Preise und zwei Anerkennungen mit einer Gesamtdotierung von 10.000 Euro. Darüber hinaus wurde ein dotiertes Praktikum im Atelier der A.S. Création Tapeten AG vergeben. Zur Verleihung ist ein Katalog mit insgesamt 25 der in diesem Jahr eingereichten Arbeiten erschienen.

### **Popularität des Wettbewerbs ungebrochen**

Der Wettbewerb New Walls, Please! hat sich binnen kürzester Zeit als Forum für ein neues Verständnis des Produkts Tapete etabliert und ist zu einem Gradmesser der Debatte um die zeitgenössisch adäquate Ausdrucksform dieses jahrhundertealten Mediums geworden. Die Design-Avantgarde hat die Tapete für sich als eine ideale Projektionsfläche ihrer Visionen entdeckt. „Die Tapete ist wieder da“, konstatiert Jürgen Schneider, Vorsitzender der A.S. Création Tapetenstiftung, „war sie vor Zeiten fast noch ein exotisches Produkt, ist sie inzwischen ein selbstverständliches Produkt des modernen Wohnstils geworden.“

### **Zukünftig im Zweijahres-Rhythmus**

Gleichwohl ist zu beobachten, dass es zunehmend schwieriger wird, jährlich grundlegend neue Ideen zu entwickeln. Die Jury konnte sich deshalb erstmals in diesem Jahr nicht dazu entschließen, einen ersten Platz zu vergeben. Um den Studierenden zukünftig mehr Ruhe und Zeit für Neuentwicklungen zu geben, wird der Wettbewerb zukünftig im Zweijahres-Rhythmus stattfinden.

„Wir werden uns weiterhin für einen langfristigen Wertewandel des Produkts Tapete einsetzen“, erklärt Andrej Kupetz, Geschäftsführer des Rat für Formgebung. „Technologische und ästhetische Faszination sind die Garanten dieses Wertwandels und dieser wird nur dadurch erreicht, wenn sich junge Gestalterinnen und Gestalter ernsthaft mit der Tapete beschäftigen können.“



### **Der Designwettbewerb**

„New Walls, Please!“, der Ideen- und Gestaltungswettbewerb für Wände im Innenraum, fand zum ersten Mal im Jahr 2002 statt. Er wendet sich an Studierende und junge Designer aller Gestaltungsrichtungen, also Industrie- und Produktdesign, Visuelle Kommunikation, Textildesign, Innenarchitektur oder Architektur. Ziel ist es dabei, die junge Designavantgarde frühzeitig auf die Möglichkeiten der Tapete als Projektionsfläche für Kreativität aufmerksam zu machen, außerdem neuartige Ideen für das Innenraumdesign anzuregen. 2007 wurden 300 Arbeiten aus 13 europäischen Ländern eingereicht.

### **Die Jury**

Barbara Friedrich, A&W Architektur und Wohnen, Hamburg  
Andreas Hild, Hild und K Architekten, München  
Andrej Kupetz, Rat für Formgebung/German Design Council  
Inga Sempé, Designerin, Paris  
Dr. Sabine Thümmler, Deutsches Tapetenmuseum, Kassel

### **Die Gewinner 2007**

- 2. Preis: Linda Dreger und Sebastian Braun von der HCU Hamburg, Department Architektur  
(Titel der Arbeit: Tapetenwechsel)
- 2. Preis: Claudia Bombsch, Klobikau (Titel der Arbeit: Naturelle)
- 3. Preis: Stine Damgaard Aagesen, Peter Tolstrup Christensen, Danmark Designskole,  
Kopenhagen (Titel der Arbeit: Kazoob, my secret friend)
- 3. Preis: Stine Damgaard Aagesen, Peter Tolstrup Christensen, Danmark Designskole,  
Kopenhagen (Titel der Arbeit: Magnetic Life)
- Anerkennung: Isabelle Mauchle, Lilia Glanzmann, Hochschule für Gestaltung und Kunst,  
Luzern (Titel der Arbeit: Home Hero – Passen)
- Anerkennung: Jan Lages, TU Braunschweig (Titel der Arbeit: Things behind)
- Praktikum (Atelier der A.S. Création Tapeten AG): Nina Kappenstein, Hogeschool Zuyd,  
Maastricht (Titel der Arbeit: Cocoooo -  
Underneath the skin)

### **Katalog**

Zur Verleihung ist ein Katalog mit den Preisträgern und weiteren ausgewählten Arbeiten erschienen. Er ist zum Preis von 10,- Euro (inkl. Versand) beim Rat für Formgebung unter [info@german-design-council.de](mailto:info@german-design-council.de) zu beziehen.

### **Die Tapetenstiftung**

„New Walls, Please!“ wird von der A.S. Création Tapetenstiftung ausgeschrieben. Seit ihrer Gründung im Dezember 2000 verfolgt die gemeinnützige A.S. Création Tapetenstiftung unter anderem das Ziel, die kulturellen Aspekte der Tapete zu erforschen, ihre Weiterentwicklung zu fördern und die Ausbildung im Tapetendesign zu unterstützen. Nähere Informationen unter [www.tapetenstiftung.de](http://www.tapetenstiftung.de)



**Rat für Formgebung**  
German Design Council

### **Der Rat für Formgebung**

Der Rat für Formgebung wurde 1953 auf Initiative des Deutschen Bundestages gegründet, um dem wachsenden Informationsbedarf der Wirtschaft zum Thema Design zu entsprechen. Heute gehört der Rat für Formgebung zu den weltweit führenden Kompetenzzentren für Kommunikation und Know-how-Transfer im Bereich Design.

#### **Weitere Informationen**

Rat für Formgebung/German Design Council

Kommunikation

Stephan Ott

Dependance/Messegelände

Ludwig-Erhard-Anlage 1

60327 Frankfurt

Tel. ++49 (0)69 74 74 86-0

Fax ++49 (0)69 74 74 86-19

E-Mail [ott@german-design-council.de](mailto:ott@german-design-council.de)